



La Place du Midi, artère principale de Sion, deviendra une grande zone piétonnière pendant la Fête et le concours des apprentis romands.

## Sion accueille la Fête du paysage et des jardins et le concours des apprentis

Après Genève en 2024, la Fête du paysage et des jardins s'installe au cœur du Valais: rendez-vous les 29, 30 et 31 mai 2026 sur la Place du Midi à Sion, entièrement dédiée à cet événement unique. Pendant trois jours, la ville vivra au rythme des jardins. En parallèle se tiendra le concours des apprentis paysagistes, où dix équipes d'élèves en CFC s'affronteront pour le titre de champion romand. Texte et photos: A.-X. Wurst

Évènement majeur de la branche verte en Romandie, le concours romand des apprentis paysagistes se déroulera du 29 au 31 mai prochains, à Sion, dans le cadre de la Fête du paysage et des jardins. Organisé tous les deux ans, ce grand rendez-vous se déplace à chaque édition dans un canton différent. Après Fribourg en 2022 et Genève en 2024, c'est donc au tour de JardinSuisse Valais d'accueillir le concours, en étroite collabo-

ration avec le service parcs et jardins de la Ville de Sion, dirigé par Morgan Dick.

Pendant trois jours, dix équipes de deux apprenti/es chacune vont devoir réaliser un projet paysager à partir d'un plan, élaboré par un comité de paysagistes et architectes paysagistes. Chaque section romande de JardinSuisse – Vaud, Valais, Genève, Fribourg et BEJUNE – est représentée par deux équipes, constituées pour la plupart d'ap-

prenti/es en 3<sup>e</sup> année de CFC. Le duo vainqueur affrontera les équipes alémaniques (Argovie, Bâle, Berne, Suisse centrale, Suisse orientale, Zurich) et tessinoise aux championnats suisses (SwissSkills) de paysagisme, en 2027 à Berne.

L'un des objectifs de cette épreuve est justement de préparer les candidats romands aux conditions des SwissSkills. Ils devront ainsi travailler sur des matériaux naturels,

Publicité

**VENTE**

chaussures de sécurité  
vêtements de travail  
équipements de protection

**CE-Pro**

- Certified Equipment -

**Tout pour votre sécurité**  
Équipements de protection, vêtements de travail, chaussures de sécurité, contrôle EPI, formations & travaux antichute.

**CE-Pro Sàrl**  
Route de Riddes 44, 1950 Sion

[info@ce-pro.ch](mailto:info@ce-pro.ch)  
027 322 44 55

**SERVICES**

contrôle EPI  
travaux en hauteur  
formations

Pierre et bois, les matériaux composites comme le béton étant proscrits et le plastique réduit au strict minimum nécessaire. «Dans les bordurages, on peut aller jusqu'à la volige métallique, qui est aussi quand même un matériau noble. Et bien sûr, on a toute la palette des végétaux», explique Morgan Dick, coordinateur du concours.

### Sensibiliser le public aux métiers verts

La compétition se déroulera sur la place du Midi, au cœur de Sion, qui pour l'occasion sera piétonnée dès la fin mai, et ce jusqu'à septembre. Les ouvrages réalisés par les apprentis seront ainsi visibles tout l'été.

L'idée de placer cet événement au centre géographique de la ville ne doit bien sûr rien au hasard. «On s'est inspiré de Genève, qui, il y a deux ans, avait organisé la Fête du paysage dans le parc La Grange. L'idée est de toucher le grand public, les passants, mais on vise aussi la relève. Nous voulons sensibiliser les jeunes aux métiers verts et mettre en avant nos entreprises membres», insiste Nicolas Bonvin, président de Jardin-Suisse Valais.

De nombreuses activités sont ainsi prévues: conférences, initiation à la grimpe dans les arbres par des arboristes, ateliers de création de jardins, mais aussi des jeux comme un loto des arbres. «Les gens pourront gagner des prix sous forme de plantes, d'arbustes ou d'arbres, ou encore de conseils ou services d'une demi-journée par des paysagistes de JardinSuisse. On valorise ainsi nos métiers, on offre des prix qui ont du sens et c'est typiquement une activité qui plaît à toutes les générations», souligne Morgan Dick, rappelant l'attachement de la politique sédunoise envers les aînés et le dialogue intergénérationnel.

La Fête sera aussi l'occasion de découvrir les lauréats du prix «Jardins & Espaces

publics Valais 2026», qui seront annoncés juste après les résultats du concours des apprentis, dimanche 31 mai. Organisé par JardinSuisse Valais en collaboration avec l'Etat du Valais, ce prix, dont ce sera la cinquième et dernière édition, est doté de 25 000 francs. Il récompense un projet d'aménagement d'un espace public ou d'une infrastructure de mobilité, en tenant compte notamment des aspects paysagers et de biodiversité.

### Sion, une ville durable

Principal sponsor de la Fête, la Ville de Sion entend aussi à travers cet événement promouvoir son ambitieuse politique de durabilité, comme l'illustre le projet urbanis-



Morgan Dick, sur le toit du centre horticole de Sion, qui sera bientôt entièrement végétalisé.

### Repenser la formule du concours

Aux SwissSkills, les candidats alémaniques trustent à chaque édition les podiums, tandis que les latins sont relégués en fin de classement, certaines années avec des écarts de points considérables. Plusieurs raisons expliquent cette différence de niveau, à commencer sans doute par la mentalité. «Quand on dit à un élève alémanique que quelque chose n'est pas obligatoire, il va quand même le faire. C'est très rarement le cas avec les Latins», fait observer Morgan Dick. «Les gars sont coachés pendant au moins une année, c'est un véritable entraînement sportif. En Romandie, le concours est plutôt vu comme un événement festif», poursuit-il.

Plus concrètement, le problème est aussi financier. Mettre en place des conditions d'entraînement sur le long terme exige de trouver un centre de formation et des moyens humains et financiers importants.

Les responsables romands sont bien conscients de la situation. L'idée de professionnaliser davantage la préparation des candidats fait son chemin. D'ici la fin de l'année, un comité devrait soumettre à l'Association du concours romand des apprentis paysagistes (ACRAP) un nouveau modèle de sélection des équipes, qui ne serait plus axé sur les cantons mais sur les candidats. «Nous devons nous organiser pour que toutes les sections régionales contribuent au financement d'une équipe romande», explique Morgan Dick.

Il est clair que la mutualisation des coûts, en y incluant entre autres un coach rémunéré à temps plein, serait une condition nécessaire pour prétendre un jour concurrencer les candidats d'outre-Sarine. «Ce serait beaucoup plus gérable que si toute la charge financière retombe uniquement sur l'entreprise formatrice», insiste Morgan Dick. «Cela demandera beaucoup de travail et pour le moment, ce n'est encore qu'une idée. Mais il faut repartir de zéro. On ne va pas réinventer la roue, on va simplement s'inspirer de ce qui se fait en Suisse alémanique.»

Publicité

**US-GRAVIERS**  
GABIONS Sàrl  
Rte des Joncs 107 • 1958 Uvrier  
[www.graviers-gabions.ch](http://www.graviers-gabions.ch)

**AVESCO CAT RENTALS**  
**LOCATION D'EQUIPEMENTS POUR CHANTIERS ET JARDINS**  
www.AVESCORENT.CH - 0848 800 044

tique d'envergure «Ronquoz21», élaboré par le bureau d'architectes bâlois Herzog et de Meuron. Entre les voies de chemin de fer et les berges du Rhône, la zone actuellement occupée par des entreprises artisanales et quelques habitations va être entièrement transformée et deviendra, dans les décennies à venir, un nouveau quartier de Sion. L'une des spécificités de ce projet, qui prévoit sur 60 hectares l'installation de 5 à 6000 nouveaux habitants, est son cordon boisé. Environ 15000 arbres seront plantés afin de créer une pénétrante de mobilité douce, accompagnée de parcs, qui constituera la colonne vertébrale végétalisée de ce nouveau quartier.

**Aménagements paysagers temporaires**  
Dans cet esprit, la ville de Sion a fait appel à la Haute Ecole du Paysage, d'Ingénierie et

d'Architecture de Genève pour réaliser sur la place du Midi, à côté des tentes de travail des apprentis du concours, trois aménagements paysagers temporaires, sous forme d'îlots végétalisés. L'idée est de sensibiliser le grand public aux questions environnementales et paysagères. «Nous avons travaillé avec des étudiants en architecture du paysage, qui ont proposé de reproduire trois milieux emblématiques valaisans: la prairie, l'alpage, la forêt valaisanne. Pour chacun d'entre eux, on a défini une végétation, un usage, une espèce-animale cible et une action en faveur de la biodiversité», explique Bertrand Verdan, enseignant à l'HEPIA.

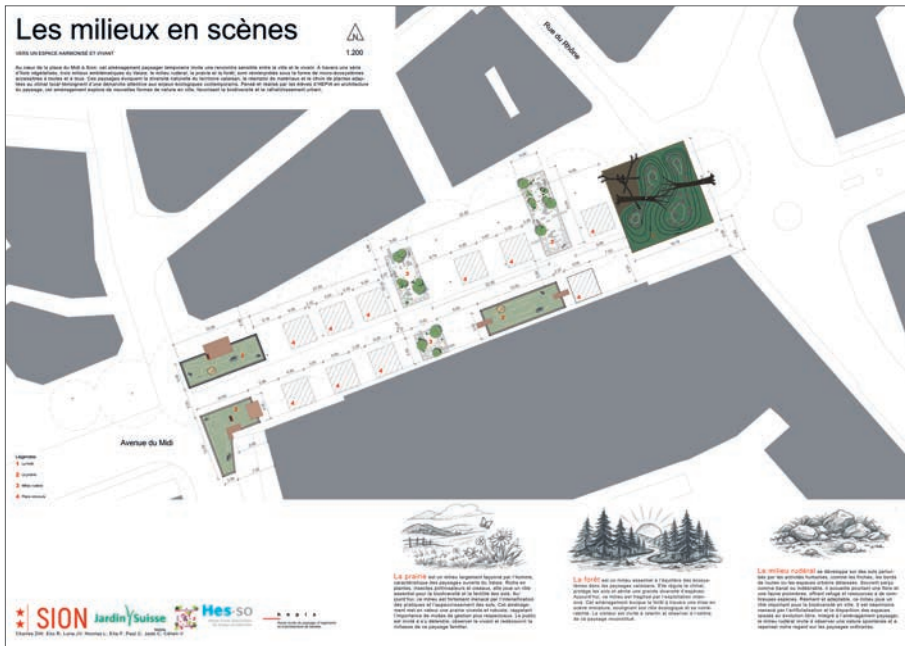
**La prairie**  
Ecosystème important qui caractérise le Valais, la prairie possède un très vaste panel de différentes espèces de plantes et d'insectes.

Aujourd'hui, cet écosystème est menacé par un bon nombre de facteurs modernes et la qualité des sols s'affaiblit, à cause des cultures intensives qui gagnent du terrain. «Le paysage finit par être dévalorisé et beaucoup d'espèces disparaissent. L'aménagement proposé par les étudiants mettra en valeur une prairie vivante et robuste, rappelant l'importance de modes de gestion plus respectueux. Le public est invité à s'y détendre, observer le vivant et redécouvrir la richesse de ce paysage familial», indique Bertrand Verdan.

**La forêt**  
Essentielle à l'équilibre des écosystèmes dans les paysages valaisans, la forêt régule le climat, protège les sols et abrite une grande diversité d'espèces. Aujourd'hui, ce milieu est fragilisé par l'exploitation intensive. L'aménagement dessiné par l'HEPIA évoque la forêt à travers une mise en scène miniature, soulignant son rôle écologique et sa vulnérabilité. «Ici, le visiteur est invité à ralentir et observer à l'ombre de ce paysage reconstitué», dit Bertrand Verdan.

L'aménagement se décline en deux expériences complémentaires: un espace de jeu et d'exploration, constitué d'un sol en copeaux de bois et de grumes empilées sur lesquelles les enfants peuvent prendre de la hauteur, et un espace d'observation. Celui-ci, rendu volontairement inaccessible aux visiteurs, accueille un tapis de plants forestiers, des arbustes et des arbres rappelant les forêts valaisannes. Le travail de la microtopographie évoque une vallée forestière.

Afin d'inciter les usagers à s'y arrêter, des grumes de bois ou des chandelles sont disposées au sol, sortant volontairement de



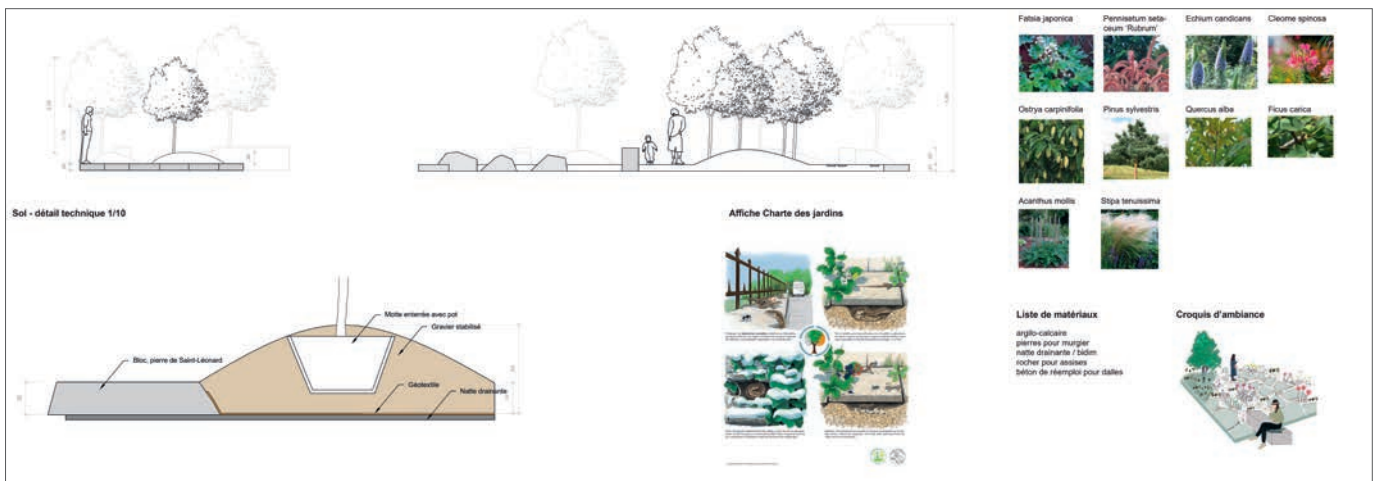
**Plan de la Place du Midi, avec répartitions des places de travail pour le concours et des aménagements paysagers de l'HEPIA. croquis: HEPIA**

Publicité

**Atelier Grept**  
ARCHITECTES PAYSAGISTES

ROUTE DU FRENAY 15 - 1898 SAINT-GINGOLPH  
+41 (0)24 481 83 01 - PAYSAGE@ATELIER-GREPT.CH - WWW.ATGREPT.CH

**VS Transports SA**  
Rte des Joncs 107  
1958 Uvrier  
www.vs-transports.ch



Coupe de l'installation du milieu rudéral sur la Place du Midi, avec indication des plantes typiques de cet écosystème. croquis: HEPIA

l'îlot. Elles servent d'assises et supportent également le jeu.

### Milieu rudéral

Le dernier aménagement traite du milieu rudéral, qui se développe sur des sols perturbés par les activités humaines. Souvent perçu comme banal ou indésirable, il accueille pourtant une flore et une faune pionnières, offrant refuge et ressources à de nombreuses espèces. Résilient et adaptable, ce milieu joue un rôle important pour la biodiversité en ville, mais est menacé par l'artificialisation des sols. «Ici, la ville laisse place à la nature et aux idées nouvelles. Les formes sont modernes, les matériaux utilisés auront déjà vécu: les dalles de béton, réemployées, composent un sol en mosaïque et racontent une seconde histoire», précise Bertrand Verdan. En s'approchant des buttes, on découvre des tas de pierres, les murgiers, qui offrent un refuge au lézard des murailles, animal emblématique du milieu rudéral. Trois îlots de tailles différentes se succèdent, qui évoquent des passages pour la faune, où insectes, reptiles et petits habitants du jardin peuvent circuler, se cacher et vivre. Le public pourra s'y asseoir,

se reposer, boire un verre ou simplement regarder autour de soi. Bancs rectilignes et grosses pierres brutes invitent à la pause, à hauteur d'enfant comme d'adulte. De son côté, la grave accueille une végétation spontanée, résistante et pleine de couleurs.

Dans cet environnement, les plantes apprennent à pousser avec peu d'eau: «C'est le paysage de demain, pensé pour s'adapter au climat et pour montrer qu'un jardin peut être beau, vivant et respectueux de son environnement», conclut Bertrand Verdan.

### 3 Questions

**Corinne et Olivier Sommer,  
Directeurs associés SymerLine**

#### Quels sont les produits phares de SymerLine?

Nous avons toute une gamme de produits de qualité pour la mobilité: abris-bus, abris vélos avec toiture végétalisée, différents modèles d'appuis vélos ou de modérateurs de trafic (jardinières adaptées, totems). Notre première expertise reste l'aménagement d'espaces de vie urbains. Nous pouvons aussi dessiner et fabriquer les objets apportés par nos clients.

#### Quelle expertise proposez-vous aux paysagistes et architectes-paysagistes?

Notre centre de compétences est complet et comprend un bureau d'études construc-

tion et design, avec une capacité de développement en ingénierie mécanique et serrurerie, des moyens de production élaborés tels que l'usinage CNC des métaux, la découpe jet d'eau et un secteur de soudage/pliage/roulage et façonnage du bois. Nous travaillons en économie circulaire et tous nos produits sont fabriqués à Uvrier (VS).

#### Quelle est la philosophie de SymerLine?

L'écoute et la satisfaction de nos clients sont au centre de notre philosophie. Nos réalisations se font dans l'optique d'un développement durable, tout en favorisant l'embellissement des lieux de vie et la création d'espaces propices aux échanges, la cohésion sociale, les liens intergénérationnels et au bien-vivre ensemble.

Publicité

